

“Libros y tierra”
por
Steven Parise



Maria Rosa Lojo es una escritora Argentina que escribió diecisiete libros que consiste de novelas, poesía, y crítica literaria. El título del discurso se llama “Minimal Autobiography of an Exhiled Daughter. Writing Between two worlds: Argentina and Spain.” La importancia de este título, nos explicó, es que sus padres son de Galicia, España originalmente, pero fueron exiliados durante la guerra civil Española. Maria nació en Buenos Aires en 1954 pero su familia no son inmigrantes. Habló de la diferencia entre inmigrante y exilado. A través del discurso ella cruzó entre las cosas importantes de “este lado” y “ese lado.” Este lado consiste de las cosas de Argentina y América. Ese lado consiste de España y Europa. Habló de sus influencias y nos muestra algunas escritores, libros, y lugares de los dos lados en el powerpoint. En España algunos lugares que eran influencias y que ha escribo sobre son Santiago de Compostela, Galicia, y el mar a Finisterre. Los escritores de ese lado que están influencias son la poeta Rosalía de Castro, Calderón, y Shakespeare. Los libros importantes de ese lado son “Don Quijote”, “La Biblia”, y “Monsieur de Voltaire.” Otras escritores importantes en su vida son Marcel Proust, Oscar Wilde, Virginia Woolf. Influencias de este lado del océano son las Pampas de Argentina, Villa Sarmiento, la Iguazú falls, los libros “Martín Fierro” y “Facundo.” Otra cosa de que habló entre España y Argentina es la música. En Galicia se

usan los bagpipes, y en baila el tango en Argentina. Me gusta como terminó el discurso cuando dijo que quiere armar el mundo con palabras y usó la frase “libros y tierra.”